

Gabriele-von-Bülow-Gymnasium

WAHLPFLICHTFÄCHER
IN DEN KLASSEN 8 UND 9



Liebe Schülerinnen und Schüler,

zeitgemäßer, schülerorientierter Unterricht bedeutet, über die Grenzen des Einzelfachs hinaus ein breites Spektrum an Inhalten und Interessensgebieten anzusprechen. Um dem gerecht zu werden, möchten wir in den Wahlpflichtfächern

besonders fördern:

- vernetztes, fächerübergreifendes Denken
- kreatives, selbstständiges Arbeiten
- Finden von Problemlösungsstrategien
- Interessen und Talente

Die Wahlpflichtfächer sind folgenden Bereichen zugeordnet:

- Bilinguale Angebote
- 3. Fremdsprache
- Gesellschaftswissenschaften (Geschichte, Geografie, Politische Bildung), Deutsch, Philosophie
- MINT (Mathematik, Informatik, Naturwissenschaften, Technik)
- Performance (musisch, künstlerisch, ästhetisch, Bewegung)

Alle Schüler*innen der Klassenstufen 7 und 8 wählen aus dem Wahlpflichtangebot jeweils einen Wahlpflichtkurs (75 Min.) und einen erweiterten Wahlpflichtkurs (60 Min.) für das folgende Schuljahr.

Bilinguale Schüler*innen sind verpflichtet, aus dem Wahlpflichtangebot einen Kurs in englischer Sprache zu wählen (History oder Biology; Ausnahmen 8. Klasse: 3. Fremdsprache/ 9. Klasse: Informatik oder 3. Fremdsprache). Aus dem erweiterten Wahlpflichtangebot empfehlen wir die Wahl eines weiteren englischsprachigen Kurses. Schüler*innen, die eine 3. Fremdsprache oder Informatik gewählt haben, müssen aus dem erweiterten Wahlpflichtangebot einen englischsprachigen Kurs belegen.

Nicht-bilinguale Schüler*innen können ebenso bilinguale Angebote aus dem erweiterten Wahlpflichtangebot wählen.

Die Benotung der Wahlpflichtfächer erfolgt auf der Grundlage schriftlicher und mündlicher Leistungskontrollen und ist versetzungsrelevant.

Sollte ein Wahlpflichtkurs deutlich übernachgefragt sein, entscheiden die Ersatzwünsche bzw. die schulorganisatorischen Bedingungen über die Teilnahme. Ein Wechsel des Wahlpflichtfaches ist nur in begründeten Ausnahmefällen zu Beginn des Schuljahres - sofern die organisatorischen Voraussetzungen gegeben sind - möglich.

Die Anmeldeformulare für die Kurswahlen werden in den Klassen verteilt und bis zum 27. März 2020 bei Frau Bröcker in Raum 108 abgegeben.

Wir wünschen Euch viel Freude in den Kursen!

Klasse 9

Wahlpflichtkurse

75 Min.

Kurstitel	Fach / Bezugsfach	Seite
Biology	Biologie / Englisch	1
Spotlight on British History	Geschichte / Englisch	2
Es lohnt sich, Polnisch zu lernen!	Polnisch	6
Bedrohte Jugend	Deutsch / Gesellschaftswissenschaften	7
Die Mathe-Forscher	Mathematik	9
Naturwissenschaften (Bio/Ch)	Naturwissenschaften	10
Schulband - Orchester	Musik	13
Vorhang auf	Kunst	14

Erweiterte Wahlpflichtkurse

60 Min.

Kurstitel	Fach / Bezugsfach	Seite
English Drama Group	Darstellendes Spiel / Englisch	3
Speaking Champs	Englisch	4
La mode française	Französisch / Kunst	5
Debattieren +	Deutsch / Gesellschaftswissenschaften	8
Robotik	Physik / Informatik	11
Schach	MINT	12
Aus Geschichten werden Bilder	Kunst / Deutsch	15
Tänze der Welt	Musik / Sport	16

Wahlpflichtkurse

75 Min.

Kurstitel	Fach / Bezugsfach	Seite
Biology	Biologie / Englisch	17
Migration in the British Empire	Geschichte / Englisch	18
Es lohnt sich, Polnisch zu lernen! (Fortführung 8. Klasse)	Polnisch	6
Jung sein – anders sein!	Deutsch / Gesellschaftswissenschaften	23
Informatik	Informatik	26
Luftfahrt und Raumfahrt (Ph/Ma)	Naturwissenschaften	27
Schulband - Orchester	Musik	13
Plastik Skulptur Objekt	Kunst / Geschichte	29

Erweiterte Wahlpflichtkurse

60 Min.

Kurstitel	Fach / Bezugsfach	Seite
Health	Naturwissenschaften / Englisch	19
Preliminary English Test (PET)	Englisch	20
La chanson française	Französisch / Musik	21
Plastikpiraten	Politische Bildung / Geographie	22
Deine ersten Schritte als Journalist*in	Deutsch / Gesellschaftswissenschaften	24
Denken als Abenteuer	Philosophie	25
Lebensmittel und Kosmetik selbst hergestellt	Naturwissenschaften	28
Schach	MINT	12
Werkstatt Kunst	Kunst	30
Foreign Games	Sport	31

Klasse 8

Bilinguale Angebote



Biology

Are you interested in becoming a bilingual expert on the practical part of biology?!

Alles, wofür im Biologieunterricht nicht immer die Zeit reicht, ist Gegenstand dieses Kurses, in welchem die Wortschatzarbeit bzw. Wortschatzerweiterung in der englischen Fachsprache und praktisches, naturwissenschaftliches Arbeiten im Mittelpunkt stehen.

Ihr werdet ...

- tierische und pflanzliche Frischpräparate erstellen,
- Einzeller züchten,
- mit dem Lichtmikroskop arbeiten,
- fachwissenschaftliche Zeichnungen anfertigen,
- Experimente zum Nachweis biologischer Vorgänge planen und durchführen,
- Ergebnisse in Diagrammen präsentieren,
- Kurzvorträge über biologische Phänomene halten, und Modelle zur Veranschaulichung biologischer Zusammenhänge erstellen.





Spotlight on British History

Wir rücken ausgewählte Kapitel britischer Geschichte "ins Blitzlicht". Dabei durchlaufen wir die Geschichte vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Wir orientieren uns an zentralen Ereignissen, Orten und Personen und lernen nebenbei Feier- und Gedenktage in englischsprachigen Ländern kennen. Könige (und Königinnen) spielen in der britischen Geschichte eine besondere Rolle, und wir lernen, auch die zu unterscheiden, die alle denselben Namen tragen – ob William, Henry oder George. Wir interessieren uns aber auch für Ereignisse, die zur Entwicklung der Demokratie in Europa beigetragen haben. Und – nicht zu vergessen – es werden alle Kursteilnehmer ihre Englischkenntnisse erweitern.





Bilinguale Angebote

ERWEITERTER WAHLPFLICHTKURS
60 MIN.
Darstellendes Spiel / Englisch

English Drama Group

We have a lot of fun writing our own short plays, rehearsing and performing them on various occasions during the school year. Our topics are everyday situations in an English speaking context and we work in small groups, so that the students can choose the role they want to play. Performances will take place in the "Aula", or a big classroom when we have visitors who want to get some information about the school or on the first day of the new school year. You can even perform for students from other classes on our E-day. You will definitely improve your English and after a while you will get better at speaking in front of your class or even a bigger crowd.

Bewertungsgrundlage: als schriftliche Leistungen gelten die selbstgeschriebenen Theaterstücke und kurze schriftliche Reflexionen zu den Vorführungen. Die Präsentation der Stücke wird bewertet. Es geht dabei hauptsächlich um Sprache, Textbeherrschung, Bühnenpräsenz, Konzentration und Ausdruck.

Termine: November – Informationsabend über die Bilingualität; Januar – Tag der offenen Tür; Ende des Schuljahres – E-Day; Beginn des nächsten Schuljahres – Einschulung



Bilinguale Angebote



Speaking Champs

Would you like to speak more fluently in English in front of an audience? – Here you can learn it step by step.

We start with exercises, games and funny speeches and go on to writing and giving longer speeches on topics of your choice and other current topics. You also learn how to debate in a team and take part in fun debates and competitions held in Berlin schools. This way you enlarge your vocabulary and you become more confident at the same time.

Besides lots of speaking exercise there is one written exam each semester.

Want to be a champion? Then join us!





La mode française

Lust, mehr Französisch zu sprechen? Möchtest du deine Kenntnisse erweitern?

Wir sprechen und wiederholen alle Wortfelder rund um das Thema Mode, recherchieren zu Modethemen und zur Geschichte der Mode, entwerfen eigene Kreationen und versuchen uns - zusammen mit dem Fachbereich Kunst - an Designs mit verschiedenen Materialien. Es soll ein Hefter entstehen, der benotet wird. Wir schauen zum Thema passende Filme, lesen kleine Texte und bereiten eine Modenschau vor.

Bienvenue les stylistes!





Es lohnt sich, Polnisch zu lernen!

Über den Spracherwerb interkulturelle Kompetenz erlangen: mit Menschen anderer kultureller Prägung kommunizieren und kooperieren

Zukunftsorientiert studieren:

• z.B. Jura an der Europa-Universität Viadrina in Frankfurt/Oder

Beruflichen Erfolg anstreben:

• z.B. als Anwalt/in, Dolmetscher/in, Übersetzer/in, Polnischlehrer/in in der deutschpolnischen Grenzregion

Polen als Reiseland entdecken:

• z.B. die Hohe Tatra – der höchste Teil der Karpaten, von der UNESCO zum Biosphärischen Naturschutzgebiet erklärt

Gut essen:

• z.B. pierogi – das Nationalgericht der Polen – verschiedenartig gefüllte halbrunde Teigtaschen

Wie starten:

• mit Polnischunterricht von der 8, bis zur 12. Klasse

Na razie!! Bis bald!!





Bedrohte Jugend Jugendromane und Filme

Wir lesen spannende Jugendbücher und Graphic Novels und sehen Filme zu diesem Thema, das alle angeht. Wir versuchen eine deutschsprachige Autorin oder einen Autor für eine Lesung zu gewinnen und können dann direkt mit ihr oder ihm diskutieren. Wir recherchieren zu historischen und politischen Hintergründen der Bücher, sehen uns Verfilmungen an, gehen ins Theater, präsentieren Leseempfehlungen und vieles mehr.













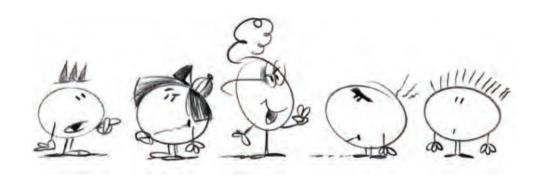


Debattieren +

Debattieren ist besser als Streiten! Ihr lernt Debatten zu umstrittenen Themen zu führen und mit Argumenten und Rhetorik zu überzeugen.

Stimm- und Bewegungstraining sollen euch helfen, selbstbewusst vor Publikum zu sprechen. Auch Kommunikationsfallen zu umgehen könnt ihr lernen.

Wir bereiten uns auf die Teilnahme am Wettbewerb "Jugend debattiert" vor.





Die Mathe-Forscher

Mit Mathematik effizient planen und spielend gewinnen

Dieser Kurs richtet sich an alle mathematisch interessierten Schülerinnen und Schüler. Wir wollen gemeinsam spannende Probleme aus verschiedenen Themenbereichen erforschen, zum Beispiel:

Optimale Wege

Wie komme ich in einem Straßennetz möglichst schnell zum Ziel? Wie werden die Touren der Müllabfuhr geplant?

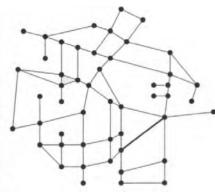
Mathematik im Spiel

Gibt es in einem bestimmten Spiel eine Gewinnstrategie, die mich garantiert zum Erfolg führen wird, egal wie schlau der Mitspieler seine Züge ausführt?

Geometrie

Wie finde ich beim Billard die richtige Stoßrichtung heraus, um eine Kugel über mehrere Banden anzuspielen? Bei der Erforschung dieses und anderer Probleme werden wir mit der Software *Geogebra* arbeiten.





Reprinted by permission from Springer Nature Customer Service: Lutz-Westphal, Brigitte (2015): Mathematik für die Müllabfuhr: Das chinesische Postbotenproblem. Springer eBook.



Naturwissenschaften

Im Wahlfach Naturwissenschaften stehen Fragestellungen und die Arbeitsmethoden der Fächer Biologie, Chemie, Physik und Mathematik im Mittelpunkt des Unterrichts. In Klasse 8 bilden biologische und chemische Inhalte den Schwerpunkt. Ihr erkundet die Farben in der Natur und wendet naturwissenschaftliche Untersuchungsmethoden bei der Aufklärung von Kriminalfällen an.

Der Unterricht wird in jedem Halbjahr von einem Fachlehrer des Schwerpunktfaches erteilt.

Wenn ihr also z. B. wissen wollt.

- warum die Blätter im Herbst die Farbe wechseln,
- wie Steinzeitmenschen farbige Bilder schufen,
- warum ein Chamäleon die Farbe wechselt,
- wie man Spuren wahrnehmen und untersuchen kann,
- wie man Fingerabdrücke mit verschiedenen Verfahren sicherstellt und dokumentiert,
- wie man biologische Tatortspuren deutet,

wenn ihr gern viele Experimente selbstständig planen und durchführen möchtet und auch an den wissenschaftlichen Erklärungen interessiert seid, dann seid ihr im Wahlpflichtfach Naturwissenschaften gut aufgehoben!







Robotik

Bauen und Programmieren von autonomen Robotern mit dem LEGO® MINDSTORMS® EV3

Wenn ihr Spaß daran habt, mit LEGO®-Steinen zu konstruieren und das Gebaute mit Hilfe des Computers zum Laufen zu bringen, dann seid ihr in diesem Kurs richtig.

Ihr sollt verschiedene Roboter-Modelle von LEGO®-Robotern nachbauen und diese dann mit einer einfach zu bedienenden Software am PC so programmieren, dass sie mit Hilfe von Sensoren ihre Umgebung wahrnehmen und bestimmte Aufgaben lösen können. So könnt ihr z. B. einen Hund bauen, der 'Sitz' macht und gefüttert werden kann.

Damit ihr solche Prototypen bauen könnt, lernt ihr die Grundlagen der Mechanik mit LEGO®-Technic kennen (z. B. wie funktioniert das Hebelgesetz, damit der Roboter winken kann?), baut mit Steckplatinen elektronische Schaltungen (stimmt das Ohm'sche Gesetz?) und probiert Grundprinzipien der Programmierung praktisch aus.

- 11 -





Schach

In diesem Kurs lernst du weit mehr als nur die Grundlagen des Schachspiels. Viele Fähigkeiten, wie z.B. das logische Denken und das räumliche Vorstellungsvermögen werden geschult. Die Biographien einiger berühmter Schachspieler, die Darstellung von Schach in Literatur und Medien und noch vieles mehr gehören ebenso zu den Inhalten des Faches.

In der Klassenstufe 8 wird mit den Zugregeln begonnen. In der Klassenstufe 9 werden diese vorausgesetzt.

Die Möglichkeit, an der Schach AG teilzunehmen, solltest du nutzen!



- 12 -



Schulband - Orchester

Du spielst ein Instrument und hast Spaß daran, Musik mit anderen zusammen zu machen; dann ist dieser Kurs genau das Richtige.

Wir proben Stücke aus den Bereichen Jazz, Pop, Rock, Blues, machen erste Improvisationsversuche oder spielen Klassik. Am Ende einer Arbeitsphase steht ein Auftritt der Gruppe im Konzert oder beim Sommerfest.







Vorhang auf

Wie entsteht durch Farbe, Licht und Form ein Bühnenraum? Wie wird der Bühnenraum organisiert?

Wir entwerfen und erarbeiten zeichnerisch und dreidimensional z.B. Masken, bewegliche Figuren, Objekte, Kostüme und Bühnenmodelle, die in kleinen Inszenierungen zum Einsatz kommen. Dabei verwenden wir unterschiedliche künstlerische Techniken und Werkstoffe wie z.B. Papier, Pappe, Ton, Holz, Metall, Keramik oder Stoff.





Aus Geschichten werden Bilder

In diesem Wahlpflichtkurs entwerfen wir, ausgehend von literarischen Texten und Geschichten, Bilder und Illustrationen.

Wir untersuchen die Struktur von Comics, beschäftigen uns mit dem Einsatz von Perspektive, Einstellungsgröße und Layout im Comic und wenden das Gelernte bei der Entwicklung eigener Storyboards an.

Der Einsatz von Schrift im Bild führt uns in die Welt der Kalligrafie und Schriftkunst, die ihr mittels unterschiedlicher Techniken erprobt.













Tänze der Welt

Tanzen heißt Bewegung zur Musik und das wird in allen Altersklassen und Kulturen der Welt praktiziert. In vielen Völkern hat das eine lange Tradition.

Im Mittelpunkt des Kurses steht das gemeinsame Tanzen, Choreographieren und Erarbeiten eines Tanzrepertoires. Theoretische Grundlagen von Rhythmus und Bewegungsfolgen werden ebenso wie gesellschaftliche und traditionelle Aspekte erarbeitet.

Die praktischen Ergebnisse sollen bei geeigneten Veranstaltungen zur Aufführung gebracht werden.







all graphics designed by pixabay



Biology

You've enjoyed working on scientific phenomena in English in biology class grade 8 or you are interested in improving your English in the field of biology for the first time?!

Dieser Kurs kann als Fortsetzung des Biology Kurs 8, aber genauso ohne solche Vorkenntnisse besucht werden. Im Mittelpunkt des Kurses steht die Wortschatzarbeit bzw. die Wortschatzerweiterung im Themenbereich der Biologie sowie das naturwissenschaftliche Arbeiten mit erweitertem Praxisanteil. Ihr werdet Euch im Rahmen verschiedener Themenbereiche mit der wissenschaftlichen Arbeits- und Denkweise vertraut machen, d.h. ihr werdet:

- Hypothesen entwickeln, Experimente planen und diese durchführen,
- Protokolle anfertigen,
- auf der Grundlage von Naturphänomenen Modelle bauen und Modellkritik üben,
- Präparationen an Organen und/oder Organismen durchführen,
- biologische Zeichnungen anfertigen,
- Ergebnisse von Experimenten visuell darstellen, miteinander vergleichen und auswerten.





Migration in the British Empire

Wir beschäftigen uns mit der Frage, woher, wohin und warum Menschen ihre Heimat verlassen und eine neue Heimat suchen. Dies untersuchen wir am Beispiel des Britischen Weltreichs. Wir stoßen dabei auf die Geschichte der Kolonien und des Sklavenhandels, untersuchen Auswanderungsbewegungen und folgen schließlich dem Weg in die multikulturelle Gesellschaft Großbritanniens. Wir lernen dabei auch andere Länder kennen, die einmal zum Britischen Weltreich gehörten und in denen heute noch Englisch Amtssprache ist.



Jamaican immigrants arriving in Britain in 1948.



Health

Dieser Kurs befasst sich mit den Themen **Ernährung**, **Sport** und mit der generellen **Gesunderhaltung des menschlichen Körpers**. Übergeordnetes Ziel des Kurses ist die **Wortschatzarbeit** und **Wortschatzerweiterung** in der englischen Sprache im naturwissenschaftlichen Bereich.

Alle drei Themenbereiche bauen teilweise auf Vorwissen aus dem regulären Biologieunterricht der Klasse 8 auf, es werden aber auch neue Aspekte in Theorie und Praxis erarbeitet. So werden wir zum Abschluss des Themenbereichs Ernährung zusammen kochen und gemeinsam ein Kräftigungskonzept entwerfen und selbst ausprobieren.





Preliminary English Test for Schools (PET)

In diesem Kurs wirst du auf ein international anerkanntes Sprachzertifikat (Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens) vorbereitet. Wir trainieren intensiv alle Bereiche (listening, reading, writing und speaking), die auch Gegenstand der MSA-Prüfung im 10. Jahrgang sind. Wir arbeiten an der Erweiterung des Wortschatzes, wiederholen und üben grammatische Schwerpunkte. Wir erproben Kommunikation in Alltagssituationen.

Die Prüfung wird extern abgelegt und ist nicht zwingend vorgeschrieben, wird aber von uns empfohlen. So kannst du Erfahrung mit Prüfungssituationen sammeln und deine Sprachkompetenz unter Beweis stellen.

Make PET your pet!

Cambridge English
Exam Preparation Centre





La chanson française

Französische Musik ist angesagt: Von Edith Piaf bis Stromae hören und besprechen wir französische Musiktexte unterschiedlicher Musikrichtungen und aus unterschiedlichen Epochen der Musikgeschichte. Auch ein Besuch auf der jährlich stattfindenden "Fête de la musique" ist vorgesehen. Vielleicht auch ein Chanson selbst verfassen? Zusammen mit dem Fachbereich Musik sollen französische Lieder geprobt und gesungen werden.

Vive la chanson!



Abb.: [www.gobuz.com]



Plastikpiraten

Wir reden viel über Digitalisierung – darüber, wie wir das Leben auf unserem Planeten sichern, wird weniger gesprochen. Neben Erderwärmung, Abholzung und Feinstaub stellt die Plastikvermüllung eine existenzielle Bedrohung dar.

Eine zerrissene Plastiktüte am Flussufer oder ein im Wasser treibender Joghurtbecher - das sind Symptome eines schwerwiegenden Eingriffs in das hochkomplexe System der Meere und Ozeane. Im Mittelpunkt der Plastikpiraten steht dieses Müllproblem.

Dein Handeln hat Konsequenzen, nicht nur für dich und dein Umfeld, sondern auch für andere – heute und in Zukunft. Du kannst die Gegenwart so mitgestalten, dass auch zukünftige Generationen noch gut in der Welt leben können. Sei Teil der Citizen-Science-Aktion und befass dich mit dem Thema Mikro- und Makroplastik in der Umwelt und dem Einfluss des über die Binnengewässer in die Meere transportierten Plastikmülls.

Arbeite wissenschaftlich und praxisnah – Wir erheben Daten, starten Müllsammelaktionen, entnehmen und untersuchen Proben in Fließgewässern, führen Interviews durch, schreiben Artikel und vieles mehr. Deine Ergebnisse werden an die Kieler Forschungswerkstatt geschickt und sind am Ende dein Beitrag zur Bildung für nachhaltige Entwicklung.



Abb.: [http://www.wissenschaftsjahr.de/plastikpiraten.jpg]

Jung sein – anders sein!

Erzählt in Literatur, Film, Theater und Graphic Novel

Was bedeutet es, heute jung zu sein und irgendwie anders als die anderen? "Die Mitte der Welt" – ein Roman und ein Film, "Victoria" – ein Film, "Verrücktes Blut" - ein Theaterstück. Beispiele von vielen, die das Leben junger Leute im 21. Jahrhundert auf komische und auch tragische Weise thematisieren.

Wir nähern uns dem Thema auf vielfältigen Wegen, um erzählerische, filmische und theatralische Mittel besser zu verstehen und beurteilen zu können. Für die Textund Filmanalyse spielen auch kreative Aufgaben eine wichtige Rolle, wie das Selber-Machen von Kurzgeschichten, Fotogeschichten, Regieanweisungen, Szenenbildern, Buchcovern oder Illustrationen, Rezensionen oder Buchpräsentationen.

Zu den Inhalten des Kurses gehören ebenso die Vorbereitung und Moderation von Lesungen, Messebesuchen, einem Schreibwettbewerb, Lesepatenschaften oder ähnlichen Veranstaltungen.



Abb.: [http://www.leipziger-buchmesse.de/media/mandant/Header-2016/930x170 LBM FB.ipg]



Deine ersten Schritte als Journalist*in

Wie arbeitet ein*e Journalist*in eigentlich? Kämpft sie/er gegen Fake News? Deckt sie/er investigativ Geheimnisse und Verschwörungen auf? Hilft sie/er anderen, sich eine Meinung zu Politik, Kultur und wichtigen Ereignissen zu bilden? Ja, das alles gehört dazu – und noch vieles mehr. In diesem Kurs erfahrt ihr, was, und warum guter Journalismus überhaupt wichtig ist.

Außerdem betätigt ihr euch als Rechercheure und Reporter - mit Stift, Kamera und Internet. Interviews werden vorbereitet, in Artikeln verarbeitet und z.B. in einem Blog veröffentlicht.

Wir haben Kontakte zu Redaktionen, Reportern und Korrespondenten, sogar im Ausland. Ihr werdet das Berufsbild von Journalisten also genauer kennenlernen. Und nicht zuletzt beteiligen wir uns an Wettbewerben und an öffentlichen Projekten wie "Spreewild".



Abb.: [http://www.alex-berlin.de/files/content/images/TV%20Projekte/1_Baerenstark_klein.JPG]

Philosophie

Klasse 9

MINT (Mathematik, Informatik, Naturwissenschaften, Technik)



Denken als Abenteuer

Wann macht Nachdenken eigentlich Spaß? Wenn man seinen eigenen Gedanken nachgehen kann und wenn man spannende neue Ideen kennenlernt. Das passiert in der Philosophie! Ihr werdet feststellen, dass Filme und Bücher (vor allem auch die für Jugendliche) voller grundlegender und damit philosophischer Fragen sind: Wer bin ich eigentlich? Ist mein Denken individuell – oder funktioniert der Verstand bei allen gleich? Warum ist Mut wichtig – und warum Angst? Was kann das Gehirn, was ein Computer nicht kann? Und viele Fragen mehr...

Ihr lernt philosophisch spannende Filme, Geschichten und wissenschaftliche Experimente kennen, schult eure Denk- und Argumentationsfähigkeit, werdet selber zu Philosophinnen und Philosophen und erfahrt auf Exkursionen, was 'richtige' Philosophen eigentlich machen.



Abb.: [murmann-magazin.de]



Informatik

In unserem Alltag in der modernen, digitalen Gesellschaft sind wir permanent von Informatiksystemen umgeben. Das Wissen um ihre Funktionsprinzipien und Wirkungsweisen ist in der heutigen Zeit von großem Vorteil in allen Lebensbereichen, egal ob Schule, Beruf oder Privatleben.

Im Informatikunterricht lernt ihr z.B., wie man Informationen so darstellt, dass ein Computer etwas damit anfangen kann und wie man Roboter dazu bringt das zu tun, was man möchte. Dafür lernen wir eine neue Art von Sprache kennen, eine Programmiersprache. Beim Informatikunterricht handelt es sich aber keinesfalls um einen reinen Programmierkurs. Neben einer Einführung in die Welt der Algorithmen geht es beispielsweise auch um das Leben mit vernetzten Systemen, um Datenschutz und Datensicherheit. Im Informatikunterricht wird viel praktisch am Computer gearbeitet, denn schließlich lernt man nur das, was man selbst ausprobiert hat.

Wichtig: Wer die Möglichkeit haben möchte, Informatik als Prüfungsfach für das Abitur zu wählen (z.B. als Leistungskurs), muss unbedingt am Wahlpflichtkurs Informatik in der Jahrgangsstufe 9 und 10 teilnehmen.



Im Unterricht programmieren wir einen virtuellen Roboter so, dass er autonom seine Umgebung erkundet.
Links:
Das reale Vorbild Mars-Rover (http://www.razorrobotics.com/images/space-robots/mars-rover-2004-large.jpg)
Rechts: Zu ersterer Gruppe wirst Du auch bald gehören, -)

Klasse 9



Luftfahrt und Raumfahrt

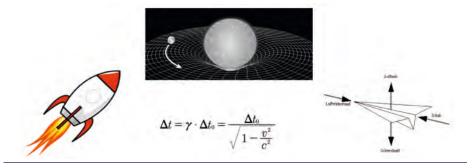
In Klasse 9 liegt der Schwerpunkt im mathematisch-physikalischen Bereich. Ihr erforscht die Luftfahrt, die Raumfahrt und den Weltraum.

Einige der zu behandelnden Fragestellungen sind:

- Wie müssen Flugzeuge und Raketen gebaut werden, damit sie "fliegen" können?
- Wie überwindet man die Schwerkraft?
- Wie gelangt ein Satellit oder eine Raumsonde ins All?
- Warum vergeht die Zeit langsamer, je schneller sich ein Raumschiff bewegt?

Jenseits des Erforschens dieser faszinierenden Fragen steht im Vordergrund die selbstständige Planung und Durchführung von Experimenten, denn hier werden Flugzeuge (z.B. mit Hilfe von Holz und Papier) und Raketen auf der Grundlage physikalischer Prinzipien gebaut!

Hast du den Wunsch, die physikalischen Gesetze, die das Universum zusammenhalten, sowie die dazugehörige Mathematik zu verstehen, dann solltest du diesen Kurs nicht verpassen.





Lebensmittel und Kosmetik - selbst hergestellt

Creme, Shampoo, Lippenstift – was steckt darin, und was bewirken sie? Wir nehmen die Inhaltsstoffe unter die Lupe und erforschen die Zusammensetzung pflegender und dekorativer Kosmetikpräparate, um gezielt auf den jeweiligen Hauttyp abgestimmte Produkte zu erhalten. Wenn du schon immer wissen wolltest, was es mit den Werbeversprechen zur Schönheitspflege auf sich hat und wenn du Spaß am Experimentieren hast, dann kannst du in diesem Kurs deine eigene Pflegeserie entwickeln und herstellen.

Gebrannte Mandeln, Schokolade, Gummibärchen – was steckt darin und wie kann man diese selbst herstellen? Wir erforschen die Geheimnisse gesunder Lebensmittelzubereitung und gehen den Stoffumwandlungen im Kochtopf auf die Spur. Da steckt eine Menge Biologie, Chemie und Physik dahinter, doch unsere Versuchsergebnisse können sich sehen lassen und dann auch gegessen werden. Wer also gerne experimentiert und schon immer wissen wollte, warum man z. B. Sahne steifschlagen und wie man zahnschonende Bonbons herstellen kann, der ist in diesem Kurs genau richtig.







Plastik Skulptur Objekt

In diesem Wahlpflichtkurs beschäftigen wir uns mit der Entwicklung der Skulptur von der Frühzeit über die griechisch-römische Antike bis zur Gegenwart.

Anhand ausgewählter Beispiele werden Fachbegriffe zum plastischen Arbeiten geklärt und in praktischen Übungen angewandt. Dabei werden verschiedene Techniken und Materialien wie Holz, Ton, Stein oder Draht erprobt.

Über Skizzen und Vorstudien werden eigene Projekte erarbeitet und anschließend dreidimensional umgesetzt.





Werkstatt Kunst

In diesem Wahlpflichtkurs werden vielfältige künstlerische Techniken vorgestellt und angewandt. Wir untersuchen ausgewählte Grafiken und Malereien der Kunstgeschichte und zeitgenössischen Kunst und erarbeiten klassische Zeichenund Schraffurtechniken, wie ihr sie z.B. von den alten Meistern kennt.

Ihr lernt euch malerisch und zeichnerisch auszudrücken und erprobt dabei unterschiedliche Materialien und Techniken.

Der Besuch einer Ausstellung ergänzt das praktische Arbeiten.





Foreign Games

Der Kurs Foreign Games befasst sich mit den Sportarten Flag-Football, Tchoukball und Headis.

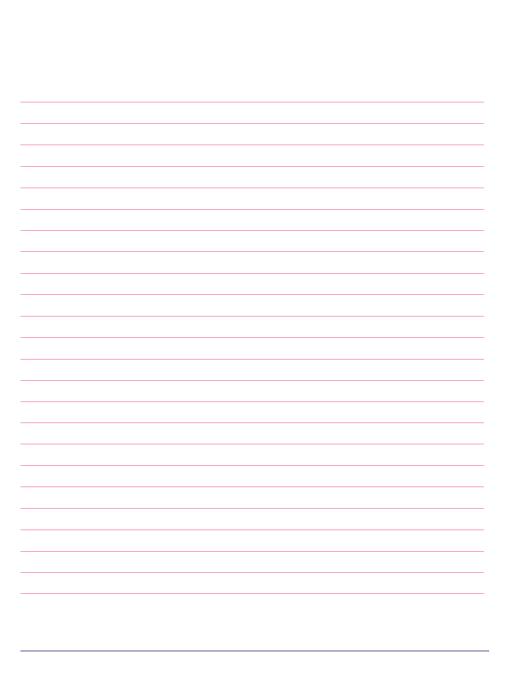
Die Grundlagen der verschiedenen Trendsportarten werden in Theorie und Praxis erlernt und angewendet. Hierbei werden u.a. technische Fertigkeiten, taktische Fähigkeiten, Spielregeln und die verschiedenen Spielpositionen kennengelernt, demonstriert und praktisch erfahren.

Im praktischen Teil wird besonderer Wert auf Fairness und neue Bewegungserfahrungen unter Berücksichtigung des gemeinsamen Erfolgserlebnisses gelegt. Taktische Spielzüge werden selbstständig erarbeitet und im Zielspiel angewendet. Weiterhin werden die Spielregeln vermittelt und in Schiedsrichtertätigkeiten angewendet.

Verschiedene sportwissenschaftliche Disziplinen (Sportgeschichte, Trainingslehre, Biomechanik) werden ebenso thematisch eingebunden wie der Vergleich des medialen Interesses. Der Kurs wird in Modulen im Klassenzimmer sowie in der Sporthalle stattfinden.



PLATZ FÜR NOTIZEN
PLATZ FOIL



Gabriele-von-Bülow-Gymnasium

Tile-Brügge-Weg 63 13509 Berlin www.gvb-berlin.de