

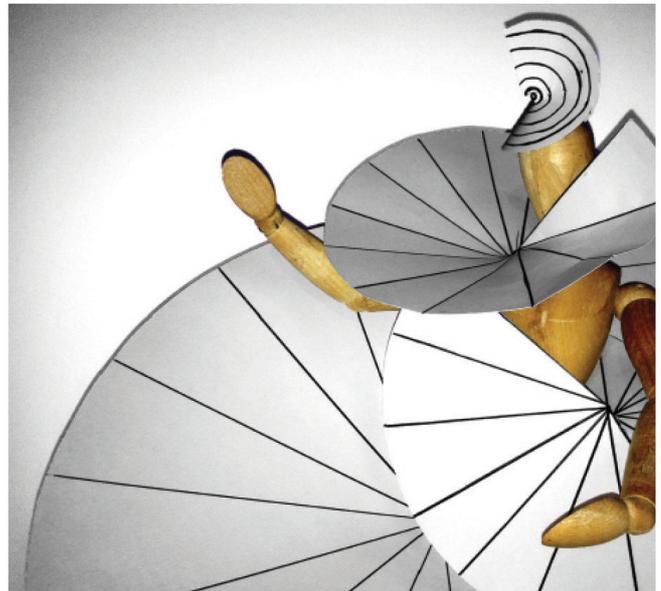
So ein Theater

Wie entsteht durch den Einsatz von Farbe, Licht und Raum ein Bühnenbild? Wie wird der Theaterraum organisiert? Wie wird das Kostüm zu einer Figur im Theater entwickelt? In diesem Wahlpflichtkurs untersuchen wir die Welt der Bühne und des Theaters.

Wir entwerfen und erarbeiten zeichnerisch und dreidimensional z.B. Masken, Marionetten, Kostüme, Figuren, Bühnenbilder oder Requisiten und lernen dabei auch die vielfältigen Berufe am Theater kennen. Dabei kommen unterschiedliche künstlerische Techniken und Werkstoffe wie z.B. Papier, Pappe, Ton, Holz, Metall, Keramik oder Stoff zum Einsatz.

Der Besuch einer Theateraufführung ergänzt die praktische Arbeit.

In einer Klassenarbeit pro Halbjahr wird die Anwendung des Gelernten überprüft.



Aus Geschichten werden Bilder

In diesem Wahlpflichtkurs entwerfen wir, ausgehend von literarischen Texten und Geschichten, Bilder und Illustrationen.

Wir untersuchen die Struktur von Comics, beschäftigen uns mit dem Einsatz von Perspektive, Einstellungsgröße und Layout im Comic und wenden das Gelernte bei der Entwicklung eigener Storyboards an.

Der Einsatz von Schrift im Bild führt uns in die Welt der Kalligrafie und Schriftkunst, die ihr mittels unterschiedlicher Techniken erprobt.

In einer Klassenarbeit pro Halbjahr wird die Anwendung des Gelernten überprüft.

