



Gabriele-von-Bülow-Gymnasium

Bilinguales Profil Deutsch – Englisch
Europäische Begegnungsschule mit Polen

www.gvb-berlin.de

Tile-Brügge-Weg 63 13509 Berlin Fon: 030 21005246-0 Fax: 030 21005246-8 info@gvb-berlin.de

**Wahlpflichtfächer
in den
Klassen 8 und 9
2018 / 19**

Abgabe der Anmeldungen bei Fr. Bröcker

bis zum 16. März

in Raum 108

Liebe Schülerinnen und Schüler,

zeitgemäßer, schülerorientierter Unterricht bedeutet, über die Grenzen des Einzelfachs hinaus ein breites Spektrum an Inhalten und Interessensgebieten anzusprechen. Um dem gerecht zu werden, möchten wir in den Wahlpflichtfächern besonders fördern:

- vernetztes, fächerübergreifendes Denken
- kreatives, selbstständiges Arbeiten
- Finden von Problemlösungsstrategien
- Interessen und Talente

Die Wahlpflichtfächer sind folgenden Bereichen zugeordnet:

- Bilinguale Angebote
- 3. Fremdsprache
- Gesellschaftswissenschaften (Geschichte, Geografie, Politikwissenschaften),
Deutsch, Philosophie,
- MINT (Mathematik, Informatik, Naturwissenschaften, Technik)
- Performance (müsisch, künstlerisch, ästhetisch, Bewegung)

Jeder Schüler aus der Klassenstufe 7 und 8 wählt aus dem Wahlpflichtangebot jeweils einen Wahlpflichtkurs (75 Min.) und einen erweiterten Wahlpflichtkurs (60 Min.) für das folgende Schuljahr.

Bilinguale Schüler sind verpflichtet, aus dem Wahlpflichtangebot einen Kurs in englischer Sprache zu wählen (*History* oder *Science*). Aus dem erweiterten Wahlpflichtangebot empfehlen wir die Wahl eines weiteren englischsprachigen Kurses. Schüler, die eine dritte Fremdsprache gewählt haben, müssen aus dem erweiterten Wahlpflichtangebot einen englischsprachigen Kurs belegen.

Nicht-bilinguale Schüler können ebenso bilinguale Angebote aus dem erweiterten Wahlpflichtangebot wählen.

Die Benotung der Wahlpflichtfächer erfolgt auf der Grundlage schriftlicher und mündlicher Leistungskontrollen und ist versetzungsrelevant.

Sollte ein Wahlpflichtkurs deutlich übernachgefragt sein, entscheiden die Ersatzwünsche bzw. die schulorganisatorischen Bedingungen über die Teilnahme. Ein Wechsel des Wahlpflichtfaches ist nur in begründeten Ausnahmefällen zu Beginn des Schuljahres - sofern die organisatorischen Voraussetzungen gegeben sind - möglich.

In der Woche vom 5. bis 8. März 2018 informieren die Fachlehrer persönlich über ihre Wahlpflichtangebote.

Die Anmeldeformulare für die Kurswahlen werden in den Klassen verteilt und bis zum 16. März 2018 bei Frau Bröcker in Raum 108 abgegeben.

Wir wünschen Euch viel Freude in den Kursen!

Science

Are you interested in becoming a bilingual expert on the practical part of science?!

Alles, wofür im naturwissenschaftlichen Unterricht nicht immer die Zeit reicht, ist Gegenstand dieses Kurses, in welchem die **Wortschatzarbeit** bzw.

Wortschatzerweiterung in der englischen Fachsprache und **praktisches, naturwissenschaftliches Arbeiten** im Mittelpunkt stehen.

Ihr werdet ...

- tierische und pflanzliche Frischpräparate erstellen,
- Einzeller züchten,
- mit dem Lichtmikroskop arbeiten,
- fachwissenschaftliche Zeichnungen anfertigen,
- Experimente zum Nachweis biologischer Vorgänge planen und durchführen,
- Ergebnisse in Diagrammen präsentieren,
- Kurzvorträge über biologische Phänomene halten,

und Modelle zur Veranschaulichung biologischer Zusammenhänge erstellen.



Spotlight on British History

Wir rücken ausgewählte Kapitel britischer Geschichte „ins Blitzlicht“. Dabei durchlaufen wir die Geschichte vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Wir orientieren uns an zentralen Ereignissen, Orten und Personen und lernen nebenbei Feier- und Gedenktage in englischsprachigen Ländern kennen. Könige (und Königinnen) spielen in der britischen Geschichte eine besondere Rolle, und wir lernen, auch die zu unterscheiden, die alle denselben Namen tragen – ob William, Henry oder George.

Wir interessieren uns aber auch für Ereignisse, die zur Entwicklung der Demokratie in Europa beigetragen haben.

Und – nicht zu vergessen – werden alle Kursteilnehmer ihre Englischkenntnisse erweitern.



eTwinning – Let's collaborate

Wir werden mit Partnerschulen im europäischen Ausland über das Internet zusammenarbeiten. Wir lernen also Schüler/innen aus anderen Ländern kennen, nutzen dabei mit eTwinning eine geschützte Plattform und praktizieren Englisch als Arbeitssprache.

Alle Teilnehmer können die Inhalte der Zusammenarbeit mitbestimmen. Im Rahmen der Projekte probieren wir vielfältige Anwendungen im Internet aus, mit denen wir z.B. Bilder verarbeiten, Audio- und Videodateien oder auch Comics erstellen können.



Know Your City! – Be a Berlin Guide!

Berlin ist eine Metropole mit einer äußerst wechselvollen und, folglich, höchst interessanten Geschichte. Der Inhalt des Kurses orientiert sich an der Geschichte der Stadt vom Beginn der Hohenzollernherrschaft Anfang des 15. Jahrhunderts bis heute. Anhand von Baudenkmalern, Museen, Archiven und Ausstellungen wollen wir versuchen, unsere Stadt so gut wie möglich kennenzulernen, sodass wir in der Lage sein werden, englischsprachige Besucher durch Berlin zu führen. Die sprachlichen Ausdrucksfähigkeiten werden wir uns in dem Kurs erarbeiten.

Wir werden in der Schule, aber auch oft an außerschulischen Orten (z.B. Landesarchiv Berlin, Berlin Mitte, Jüdisches Museum etc.) arbeiten. Theoretisch gewonnenes Wissen werden wir „am Objekt“ (z.B. Brandenburger Tor) präsentieren lernen. Mithilfe von audiovisuellen Aufnahmen unserer Führungen werden wir versuchen, unsere Präsentationsfähigkeiten stetig zu verbessern.



English Drama Group

We have a lot of fun writing our own short plays, rehearsing and performing them on various occasions during the school year. Our topics are everyday situations in an English speaking context and we work in small groups, so that the students can choose the role they want to play.

Performances will take place in the “Aula”, or a big classroom when we have visitors who want to get some information about the school or on the first day of the new school year. You can even perform for students from other classes on our E-day.

You will definitely improve your English and after a while you will get better at speaking in front of your class or even a bigger crowd.

Bewertungsgrundlage: als schriftliche Leistungen gelten die selbstgeschriebenen Theaterstücke und kurze schriftliche Reflexionen zu den Vorführungen.

Die Präsentation der Stücke wird bewertet. Es geht dabei hauptsächlich um Sprache, Textbeherrschung, Bühnenpräsenz, Konzentration und Ausdruck.

Termine: November – Informationsabend über die Bilingualität; Januar – Tag der offenen Tür; Ende des Schuljahres – E-Day; Beginn des nächsten Schuljahres - Einschulung



Speaking Champion

Would you like to speak more fluently in English in front of an audience? - Here you can learn it step by step. We start with exercises, games and funny speeches and go on to writing and giving longer speeches on topics of your choice and other current topics.

You also learn how to debate in a team and take part in fun debates and competitions held in Berlin schools.

Want to be a champion? Then join us!



La mode française

Lust, mehr französisch zu sprechen und deine Kenntnisse zu erweitern? Wir sprechen und wiederholen alle Wortfelder rund um das Thema „mode“, recherchieren zu Modethemen und zur Geschichte der Mode, entwerfen eigene Kreationen und versuchen uns - zusammen mit dem Fachbereich Kunst - an Designs mit verschiedenen Materialien. Wir schauen zum Thema passenden Filme, lesen Texte und werden eine Modenschau vorbereiten. Unsere Arbeitssprache wird Französisch sein.

Die Benotung ist Ergebnis Eurer häuslichen Vorbereitung und Unterrichtsarbeit. Die schriftliche Benotung ergibt sich aus einer Klassenarbeit und der Gestaltung Eurer Hefter.

Bienvenue les stylistes!



Cours de français 2012-13 - 1^o BAC

Es lohnt sich, Polnisch zu lernen !

**Über den Spracherwerb interkulturelle Kompetenz erlangen:
mit Menschen anderer kultureller Prägung kommunizieren und kooperieren**

Zukunftsorientiert studieren:

- ✦ z.B. Medizin in Breslau (auf Polnisch, Englisch und teilweise auf Deutsch)
kostenloser Sommersprachkurs Polnisch als Vorbereitung möglich
- ✦ z.B. Jura an der Europa-Universität Viadrina in Frankfurt/Oder (deutsch -polnische
Juristenausbildung)
- ✦ z.B. BWL in Warschau (deutsch -polnischer Studiengang mit einem in beiden Ländern
anerkanntem Abschluss)

Beruflichen Erfolg anstreben:

- ✦ z.B. als Anwalt/in, Dolmetscher/in, Übersetzer/in, Polnischlehrer/in in der deutsch-
polnischen Grenzregion
- ✦ z.B. beim Verkauf von Häusern des größten polnischen Baukonzerns, der Firma
BudimexDanwood in BielskPodlaski (Niederlassungen in der Bundesrepublik, Österreich,
Großbritannien und Irland)

Polen als Reiseland entdecken:

- ✦ z.B. den Bialowieza-Nationalpark - letzter Urwald Mitteleuropas und Weltnaturerbe der
UNESCO (u.a. Tierpark mit Wisenten)
- ✦ z.B. die Hohe Tatra - der höchste Teil der Karpaten, von der UNESCO zum Biosphärischen
Naturschutzgebiet erklärt (viele Sportmöglichkeiten wie Bergsteigen, Klettern, Skifahren,
Mountainbike-Fahren)

Gut essen:

- ✦ z.B. pieroggi - das Nationalgericht der Polen - verschiedenartig gefüllte halbrunde
Teigtaschen
- ✦ z.B. zapiekanki - mit Käse überbackene halbrunde Weißbrotstangen
- ✦ z.B. podplomyki - dünne Teigfladen mit eingeschlagenen Rändern, pikant belegt

Wie starten ?

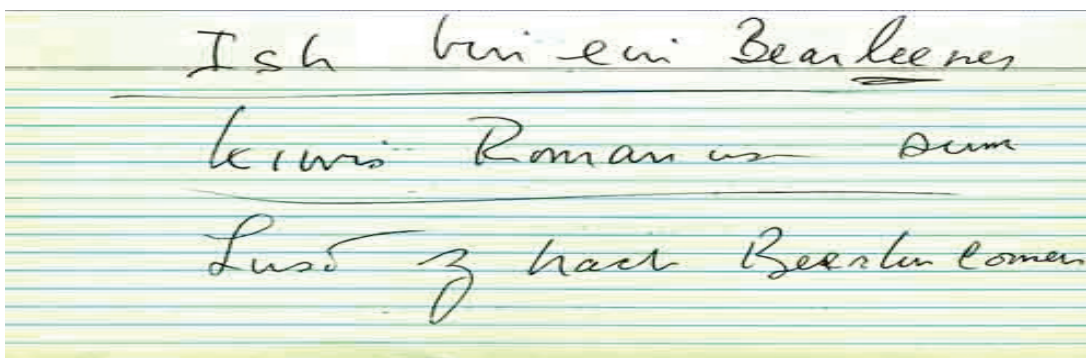
- ✦ mit Polnischunterricht von der 8. bis zur 12. Klasse
- ✦ mit Teilnahme am Schüleraustausch, Kursfahrten, Ausflügen nach Polen

Na razie !!

Bis bald !!

„Ish bin ein Bearleener“: Berühmte Berliner und Brandenburger Persönlichkeiten

- Große Herrscherpersönlichkeiten wie der Große Kurfürst und Friedrich der Große, großartige Architekten wie Karl-Friedrich Schinkel und Johann Gottfried Schadow, bedeutende Politiker wie Gustav Stresemann und Walter Rathenau, weltberühmte Filmschaffende wie Marlene Dietrich und Ernst Lubitsch, kreative Maler wie George Grosz, geniale Musiker wie Wilhelm Furtwängler oder Nina Hagen, die „Eisprinzessin“ Katharina Witt... Berlin ist eine Stadt, die reich ist an großen Persönlichkeiten, und für dieses Erbe dürfen wir Berliner Nachkommen dankbar sein!
- Am Beispiel dieser Persönlichkeiten wollen wir uns einen Überblick über die Geschichte unserer Stadt und ihrer Entwicklung seit der frühen Neuzeit verschaffen.
- Wir werden auch Berühmtheiten nachforschen, die zwar nicht hier geboren wurden, aber deren Leben und Taten untrennbar mit unserer Stadt verbunden sind, so z. B. der Wissenschaftler Albert Einstein, der amerikanische Präsident John F. Kennedy, der ehemalige Berliner Bürgermeister und spätere Bundeskanzler Willy Brandt oder der berühmte Dramatiker Bertolt Brecht.
- Selbstverständlich werden wir versuchen, den Lebenswegen der Persönlichkeiten „vor Ort“ auf die Spur zu kommen, z.B. auf Stadtekursionen, in Schlössern und Museen, aber auch durch Recherche im Internet sowie in Archiven und Bibliotheken.

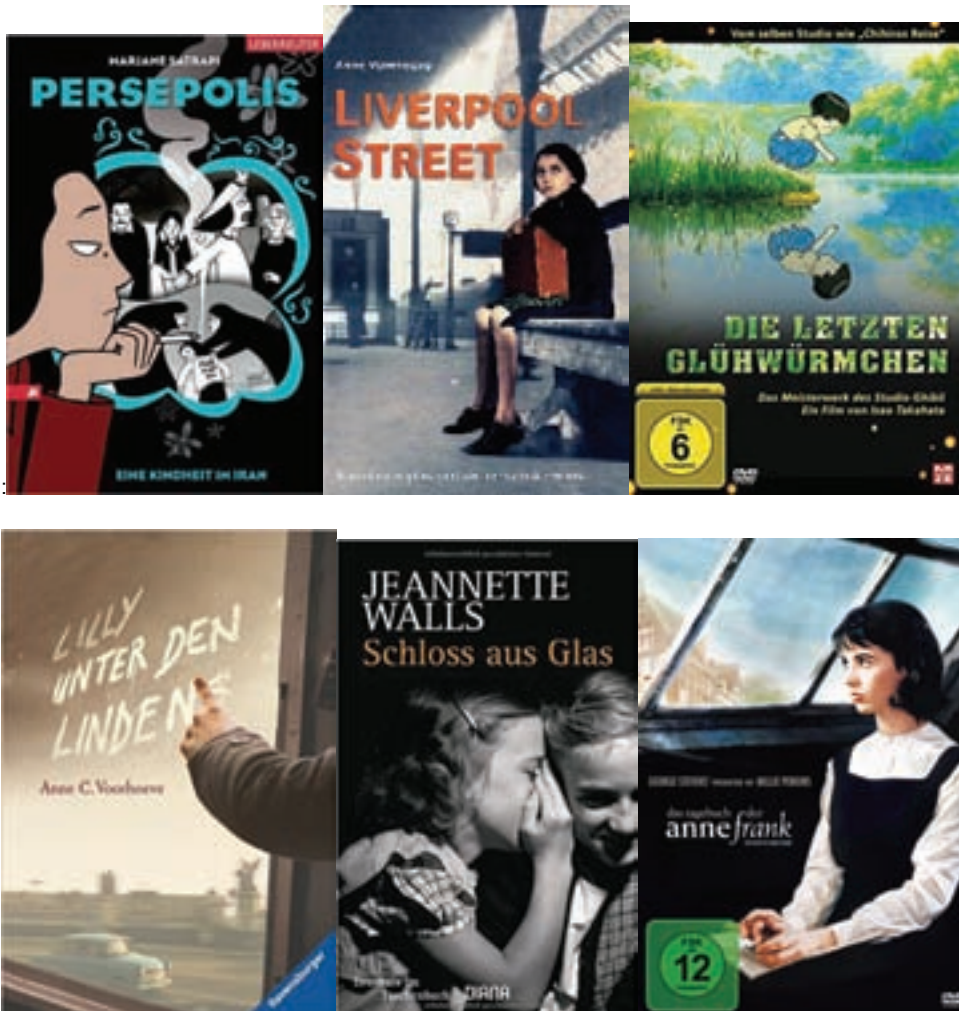


(Der Notizzettel John F. Kennedys für seine unsterbliche Rede vom 26.6.1963 vor dem Schöneberger Rathaus.)

Bedrohte Jugend

Jugendromane und Filme

Wir lesen spannende Jugendbücher und GraphicNovels und sehen Filme zu diesem Thema, das alle angeht. Wir versuchen eine deutschsprachige Autorin oder einen Autor für eine Lesung zu gewinnen und können dann direkt mit ihr oder ihm diskutieren. Wir recherchieren zu historischen und politischen Hintergründen der Bücher, sehen uns Verfilmungen an, gehen ins Theater, präsentieren Leseempfehlungen und vieles mehr.

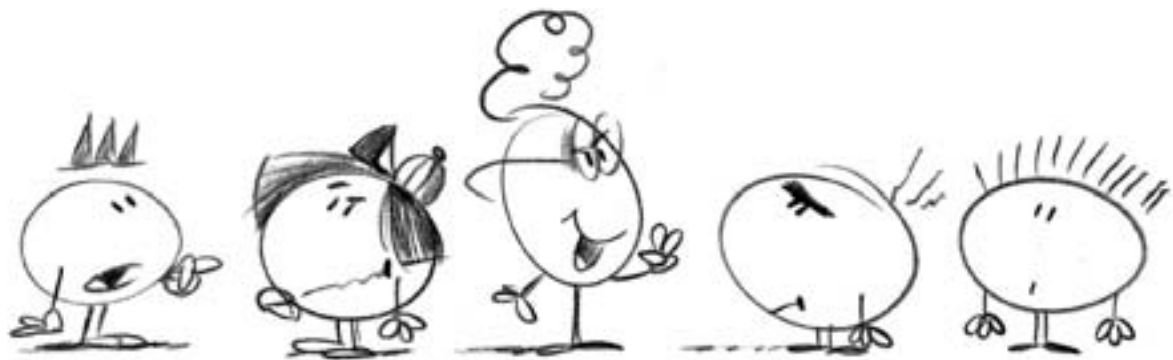


Debattieren +

Debattieren ist besser als Streiten! Ihr lernt Debatten zu umstrittenen Themen zu führen und mit Argumenten und Rhetorik zu überzeugen.

Stimm- und Bewegungstraining sollen euch helfen, selbstbewusst vor Publikum zu sprechen. Auch Kommunikationsfallen zu umgehen könnt ihr lernen.

Wir bereiten uns auf die Teilnahme am Wettbewerb „Jugend debattiert“ vor.

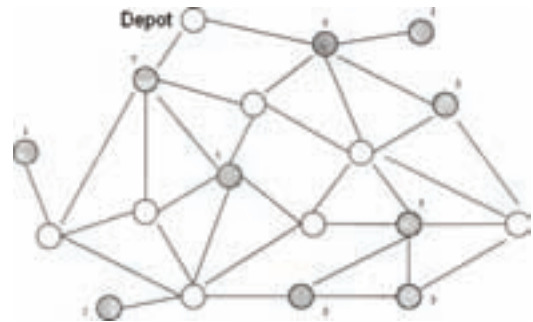


<http://tk-it-nrw.verdi.de/++file++5364e550aa698e0613000668/download/Debatte.jpg>

Mathematik - π mal

Der Wahlpflichtkurs Mathematik richtet sich an alle Schülerinnen und Schüler, die ein ausgeprägtes Interesse an mathematischen Inhalten und Arbeitsweisen haben. Hier finden die spannenden und faszinierenden Seiten der Mathematik Platz. Wir wollen interessante Probleme aus verschiedenen Themenbereichen näher untersuchen, zum Beispiel:

Optimale Wege: Wie komme ich in einem Straßennetz möglichst schnell zum Ziel? Wie werden die Touren der Müllabfuhr geplant? **(Klassenstufe 8)**



[<http://www.ph-ludwigsburg.de/wp/kuntze/thstlk/routenp.htm>]

Koordinatengeometrie: Wie lassen sich die Bestimmung des Schwerpunkts eines Dreiecks oder andere geometrische Probleme nicht nur durch Konstruktion, sondern auch rechnerisch lösen? **(Klassenstufe 8)**

Kryptographie: Mit welchen Methoden kann man Nachrichten und Daten verschlüsseln und wieder entschlüsseln? **(Klassenstufe 9)**

Platonische Körper: Warum gibt es nur fünf symmetrische Körper, deren Oberflächen aus deckungsgleichen, regulären Vielecken bestehen, so dass man sie als Spielwürfel verwenden könnte? Und wie kann man diese bauen? **(Klassenstufe 9)**



[<http://www.geometriedidaktik.at/index.php/geometrie/platonische-menue>]

Optimierungsprobleme: Welche Maße sollte eine Getränkeverpackung haben, wenn man aus Kostengründen und der Umwelt zuliebe den Materialverbrauch möglichst niedrig halten möchte? **(Klassenstufe 9)**

Natürlich gibt es bei der Lösung dieser Probleme einiges zu rechnen!

Von allen Teilnehmenden wird die Bereitschaft zur Übernahme eines Referats erwartet. In jedem Halbjahr schreiben wir zudem eine Klassenarbeit.

Naturwissenschaften

Im Wahlfach Naturwissenschaften stehen Fragestellungen und die Arbeitsmethoden der Fächer Biologie, Chemie, Physik und Mathematik im Mittelpunkt des Unterrichts.

In Klasse 8 bilden biologische und chemische Inhalte den Schwerpunkt. Ihr erkundet die Farben in der Natur und wendet naturwissenschaftliche Untersuchungsmethoden bei der Aufklärung von Kriminalfällen an.

Der Unterricht wird in jedem Halbjahr von einem Fachlehrer des Schwerpunktfaches erteilt.



Wenn Ihr also z. B. wissen wollt,

- warum die Blätter im Herbst die Farbe wechseln,
- wie Steinzeitmenschen farbige Bilder schufen,
- warum ein Chamäleon die Farbe wechselt,
- wie man Spuren wahrnehmen und untersuchen kann,
- wie man Fingerabdrücke mit verschiedenen Verfahren sicherstellt und dokumentiert,

- wie man biologische Tatortspuren deutet,

**wenn Ihr gern viele Experimente selbständig planen und durchführen möchtet
und auch an den wissenschaftlichen Erklärungen interessiert seid,**

dann seid Ihr im Wahlpflichtfach Naturwissenschaften gut aufgehoben!



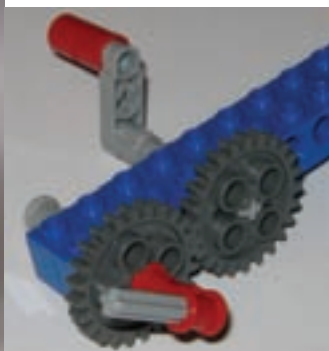
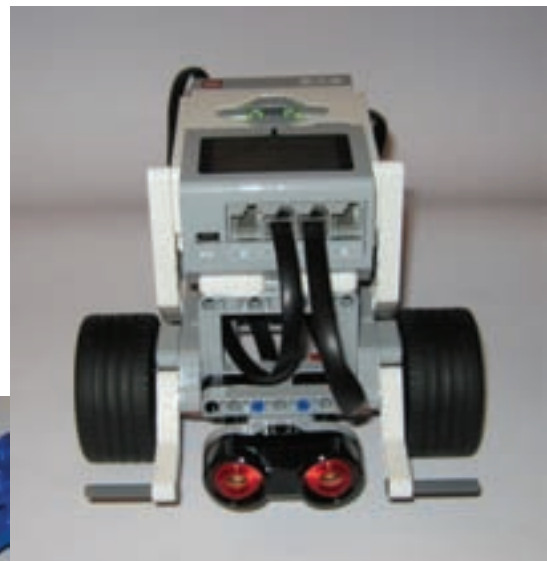
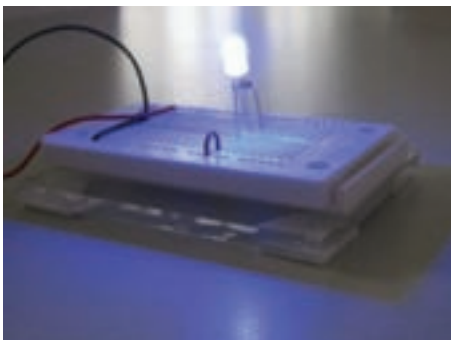
Robotik

Bauen und Programmieren von autonomen Robotern mit dem LEGO® MINDSTORMS® EV3

Wenn ihr Spaß daran habt, mit LEGO®-Steine zu konstruieren und mit Hilfe des Computers zum Laufen zu bringen, dann seid ihr in diesem Kurs richtig.

Ihr sollt verschiedene Roboter-Modelle von LEGO®-Robotern nachbauen und diese dann mit einer einfach zu bedienenden Software am PC so programmieren, dass sie mit Hilfe von Sensoren ihre Umgebung wahrnehmen und bestimmte Aufgaben lösen können. So könnt ihr z. B. einen Hund bauen, der Sitz macht und gefüttert werden kann.

Damit ihr solche Prototypen bauen könnt, lernt ihr die Grundlagen der Mechanik mit LEGO®-Technic kennen(z. B. wie funktioniert das Hebelgesetz, damit der Roboter winken kann?), baut mit Steckplatinen elektronische Schaltungen (stimmt das Ohm'sche Gesetz?)und probiert Grundprinzipien der Programmierung praktisch aus.



Schach

In diesem Kurs lernst du weit mehr als nur die Grundlagen des Schachspiels. Viele Fähigkeiten, wie z. B. das logische Denken und das räumliche Vorstellungsvermögen werden geschult. Die Biographien einiger berühmter Schachspieler, die Darstellung von Schach in Literatur und Medien und noch vieles mehr gehören ebenso zu den Inhalten des Faches.

In der Klassenstufe 8 wird mit den Zugregeln begonnen.

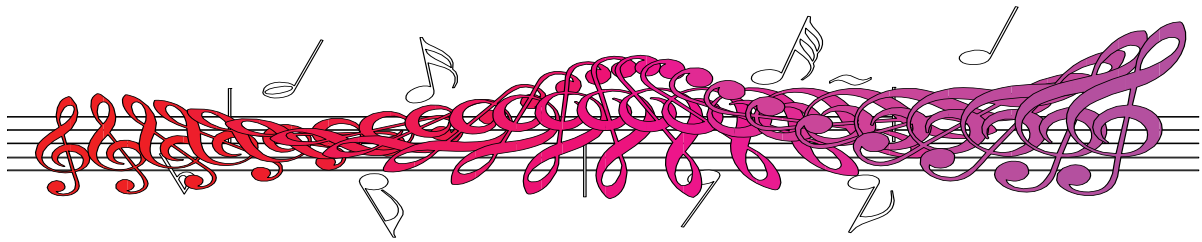
In der Klassenstufe 9 werden diese vorausgesetzt.

Die Möglichkeit, an der Schach AG (freitags in der 6. Stunde) teilzunehmen, solltest du nutzen!



SCHULBAND - ORCHESTER

Du spielst ein Instrument und hast Spaß daran, Musik mit anderen zusammen zu machen; dann ist dieser Kurs genau das Richtige. Wir proben Stücke aus den Bereichen Jazz, Pop, Rock, Blues, machen erste Improvisationsversuche oder spielen Klassik. Am Ende einer Arbeitsphase steht ein Auftritt der Gruppe im Konzert oder beim Sommerfest.



So ein Theater

Wie entsteht durch den Einsatz von Farbe, Licht und Raum ein Bühnenbild? Wie wird der Theaterraum organisiert? Wie wird das Kostüm zu einer Figur im Theater entwickelt? In diesem Wahlpflichtkurs untersuchen wir die Welt der Bühne und des Theaters.

Wir entwerfen und erarbeiten zeichnerisch und dreidimensional z.B. Masken, Marionetten, Kostüme, Figuren, Bühnenbilder oder Requisiten und lernen dabei auch die vielfältigen Berufe am Theater kennen. Dabei kommen unterschiedliche künstlerische Techniken und Werkstoffe wie z.B. Papier, Pappe, Ton, Holz, Metall, Keramik oder Stoff zum Einsatz.

Der Besuch einer Theateraufführung ergänzt die praktische Arbeit.

In einer Klassenarbeit pro Halbjahr wird die Anwendung des Gelernten überprüft.



Tänze der Welt



Tanzen heißt Bewegung zur Musik und das wird in allen Altersklassen und Kulturen der Welt praktiziert. In vielen Völkern hat das eine lange Tradition.

Im Mittelpunkt des Kurses steht das gemeinsame Tanzen, Choreographieren und Erarbeiten eines Tanzrepertoires. Theoretische Grundlagen von Rhythmus und Bewegungsfolgen werden ebenso wie gesellschaftliche und traditionelle Aspekte erarbeitet.

Die praktischen Ergebnisse sollen bei geeigneten Veranstaltungen zur Aufführung gebracht werden.



all graphics designed by pixabay

Aus Geschichten werden Bilder

In diesem Wahlpflichtkurs entwerfen wir, ausgehend von literarischen Texten und Geschichten, Bilder und Illustrationen.

Wir untersuchen die Struktur von Comics, beschäftigen uns mit dem Einsatz von Perspektive, Einstellungsgröße und Layout im Comic und wenden das Gelernte bei der Entwicklung eigener Storyboards an.

Der Einsatz von Schrift im Bild führt uns in die Welt der Kalligrafie und Schriftkunst, die ihr mittels unterschiedlicher Techniken erprobt.

In einer Klassenarbeit pro Halbjahr wird die Anwendung des Gelernten überprüft.



Science

You've enjoyed working on scientific phenomena in English in science class grade 8 or you are interested in improving your English in the field of science for the first time?!



Dieser Kurs kann als Fortsetzung des Science Kurs 8, aber genauso ohne solche Vorkenntnisse besucht werden. Im Mittelpunkt des Kurses steht die **Wortschatzarbeit** bzw. die **Wortschatzerweiterung** im Themenbereich Naturwissenschaften sowie das **naturwissenschaftliche Arbeiten mit erweitertem Praxisanteil**. Ihr werdet Euch im Rahmen verschiedener Themenbereiche mit der wissenschaftlichen Arbeits- und Denkweise vertraut machen, d.h. ihr werdet:

- Hypothesen entwickeln, Experimente planen und diese durchführen,
- Protokolle anfertigen,
- auf der Grundlage von Naturphänomenen Modelle bauen und Modellkritik üben,
- Präparationen an Organen und/oder Organismen durchführen,
- biologische Zeichnungen anfertigen,
- Ergebnisse von Experimenten visuell darstellen, miteinander vergleichen und auswerten.

Migration in the British Empire

Wir beschäftigen uns mit der Frage, woher, wohin und warum Menschen ihre Heimat verlassen und eine neue Heimat suchen. Dies untersuchen wir am Beispiel des Britischen Weltreichs. Wir stoßen dabei auf die Geschichte der Kolonien und des Sklavenhandels, untersuchen Auswanderungsbewegungen und folgen schließlich dem Weg in die multikulturelle Gesellschaft Großbritanniens. Wir lernen dabei auch andere Länder kennen, die einmal zum Britischen Weltreich gehörten, und in denen heute noch Englisch Amtssprache ist.



Jamaican immigrants arriving in Britain in 1948.

Health



Der Kurs „Health“ befasst sich mit den

Themen **Ernährung, Sport** und der

allgemeinen Gesunderhaltung des menschlichen Körpers im weitesten Sinne, z.B. mit Themen wie *Sucht* und *Stress*. Generelles Ziel des Kurses ist die *Wortschatzarbeit* und *Wortschatzerweiterung* in der englischen Sprache im naturwissenschaftlichen Bereich.

https://t4.ftcdn.net/jpg/00/21/46/35/500_F_21463551_9z5KwwquWFwpiFNJpv4vi27EG1arjI0I.jpg [Stand: 23.01.2017]

Im Themenbereich *Ernährung* werden die Inhaltsstoffe unserer Nahrungsmittel sowie ihre Bedeutung für den Körper und die Abläufe der menschlichen Verdauung in Theorie und Praxis wiederholt und erarbeitet. Auf dieser Grundlage werden Diäten und unterschiedliche Ernährungsweisen kritisch hinterfragt und bewertet und abschließend werden gemeinsam ausgewogene Mahlzeiten zusammengestellt und zubereitet.

Im Themenbereich *Sport* wird der Muskelaufbau, die Funktionsweise des Muskels und die Zusammenarbeit von Muskelgruppen behandelt, unterschiedliche Trainingskonzepte für Ausdauer und Kräftigung einander gegenübergestellt und auf dieser Grundlage alltagstaugliche Ausdauer- und Kräftigungspläne erarbeitet und ggf. auch erprobt.

Im letzten Themenbereich wird behandelt, was über die Aspekte der Ernährung und Bewegung hinaus zu einer *Gesundhaltung des menschlichen Körpers* beiträgt. Hier werden u.a. Süchte und deren Folgen bzw. deren Prävention thematisiert. Auch wird das Phänomen Stress und Strategien der Stressvermeidung erarbeitet. Dazu werden abschließend kreativ gestaltete Informationsplakate im Sinne einer Werbekampagne erstellt.

Preliminary English Test for Schools (PET)

In diesem Kurs wirst du auf ein international anerkanntes Sprachzertifikat (Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens) vorbereitet. Wir trainieren intensiv alle Bereiche (listening, reading, writing und speaking), die auch Gegenstand der MSA-Prüfung im 10. Jahrgang sind. Wir arbeiten an der Erweiterung des Wortschatzes, wiederholen und üben grammatische Schwerpunkte. Wir erproben Kommunikation in Alltagssituationen.

Die Prüfung wird extern abgelegt und ist nicht zwingend vorgeschrieben, wird aber von uns empfohlen. So kannst du Erfahrung mit Prüfungssituationen sammeln und deine Sprachkompetenz unter Beweis stellen.

Make PET your pet!

La chanson française

Französische Musik ist angesagt: Von Edith Piaf bis zu Stromae hören und besprechen wir französische Musiktexte unterschiedlicher Musikrichtungen und aus unterschiedlichen Epochen der Musikgeschichte. Auch ein Besuch auf der jährlich stattfindenden „fête de la musique“ ist vorgesehen. Vielleicht ein chanson selber verfassen? Zusammen mit dem Fachbereich Musik sollen französische Lieder geprobt und gesungen werden. *Vive la chanson!*



Ge-O aktiv!

- Wir beschäftigen uns **aktiv** mit der **Geografie** und **Geschichte** Tegels.
In vielfältigen Projekten erforschen wir die Umgebung unserer Schule:
- **Auf den Spuren Alexander von Humboldts: Von Tegel durch Südamerika**
(Familiengeschichte, Gabriele von Bülow, die großen Expeditionen, Topografie Südamerikas)
- **Borsigwalde, Borsigwerke, Borsighafen - Wer war denn eigentlich Herr Borsig?**
(Familiengeschichte, Industrialisierung, Stadtplanung)
- **Geo-Caching - mit Satellit und Handy auf Schatzsuche**
- **Ice Age Berlin** (Spuren der Eiszeit in Berlin-Tegel, Tegeler See, Tegeler Fließ, Findlinge, Glaziale Serie)
- **Ist doch geo-logisch!** (Gesteinskunde für Anfänger, Geologische Wand, Heimatmuseum Reinickendorf)



Jung sein - anders sein!

Erzählt in Literatur, Film, Theater und GraphicNovel

Was bedeutet es, heute jung zu sein und irgendwie anders als die anderen? „Die Mitte der Welt“ – ein Roman und ein Film, „Victoria“ – ein Film, „Verrücktes Blut“ – ein Theaterstück. Beispiele von vielen, die das Leben junger Leute im 21. Jahrhundert auf komische und auch tragische Weise thematisieren.

Wir nähern uns dem Thema auf vielfältigen Wegen, um erzählerische, filmische und theatralische Mittel besser zu verstehen und beurteilen zu können. Für die Text- und Filmanalyse spielen auch kreative Aufgaben eine wichtige Rolle, wie das Selber-Machen von Kurzgeschichten, Fotogeschichten, Regieanweisungen, Szenenbildern, Buchcovern oder Illustrationen, Rezensionen oder Buchpräsentationen.

Zu den Inhalten des Kurses gehören ebenso die Vorbereitung und Moderation von Lesungen, Messebesuchen, einem Schreibwettbewerb, Lesepatenschaften oder ähnlichen Veranstaltungen.



http://www.leipziger-buchmesse.de/media/mandant/Header-2016/930x170_LBM_FB.jpg

Die öffentliche Meinung - Debatte und Reportage

In Berlin gibt es jeden Tag politische, kulturelle, gesellschaftliche Ereignisse, über die wir uns eine Meinung bilden wollen, über die es sich lohnt zu debattieren. Öffentlichkeit ist gefragt.

Ihr lernt zu strittigen Themen Debatten zu führen und mit Argumenten und Rhetorik zu überzeugen. Ihr betätigt euch als Rechercheure und Reporter- mit Stift, Kamera, Bibliothek und Internet. Interviews werden vorbereitet, in Reportagen verarbeitet und z. B. als Blog veröffentlicht.

Wir beteiligen uns an öffentlichen Projekten und Wettbewerben wie „Jugend debattiert“ und „Zeitung und Schule“ oder „Jugendreporter“.



http://www.alex-berlin.de/files/content/images/TV%20Projekte/1_Baerenstark_klein.JPG

Denken als Abenteuer –

Philosophie in Film, Literatur und Wissenschaft

Wann macht Nachdenken Spaß? Wenn man seinen eigenen Gedanken nachgehen kann und wenn man spannende neue Ideen kennenlernt. Das passiert in der Philosophie! Ihr werdet feststellen, dass Filme und Bücher (vor allem auch die für Jugendliche) voller grundlegender und damit philosophischer Fragen sind: Wer bin ich eigentlich? Ist mein Denken individuell – oder funktioniert der Verstand bei allen gleich? Warum ist Mut wichtig – und warum Angst? Was kann das Gehirn, was ein Computer nicht kann? Und viele Fragen mehr...

Ihr lernt philosophisch spannende Filme, Geschichten und wissenschaftliche Experimente kennen, schult eure Denk- und Argumentationsfähigkeit, verfasst kurze philosophische Texte (die in einem Blog veröffentlicht werden können) und erfahrt auf Exkursionen, was richtige Philosophen eigentlich machen.



Informatik

In unserem Alltag in der modernen, digitalen Gesellschaft sind wir permanent von Informationssystemen umgeben. Das Wissen um ihre Funktionsprinzipien und Wirkungsweisen ist in der heutigen Zeit von großem Vorteil in allen Lebensbereichen, egal ob Schule, Beruf oder Privatleben.

Im Informatikunterricht lernt ihr z.B., wie man Informationen so darstellt, dass ein Computer etwas damit anfangen kann und wie man Roboter dazu bringt das zu tun, was man möchte. Dafür lernen wir eine neue Art von Sprache kennen, eine Programmiersprache.

Beim Informatikunterricht handelt es sich aber keinesfalls um einen reinen Programmierkurs. Neben einer Einführung in die Welt der Algorithmen geht es beispielsweise auch um das Leben mit vernetzten Systemen, um Datenschutz und Datensicherheit.

Im Informatikunterricht wird viel praktisch am Computer gearbeitet, denn schließlich lernt man nur das, was man selbst ausprobiert hat.

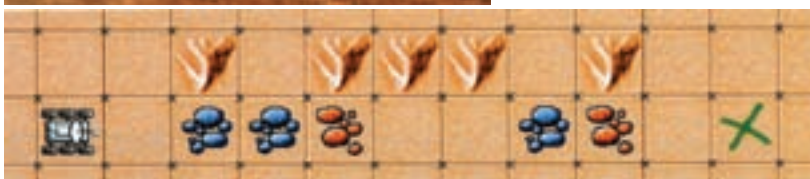
Der Informatikunterricht beginnt in diesem Jahr erstmalig bereits in der 9.Klasse und wird in der 10.Klasse fortgesetzt.

Wichtig: Wer die Möglichkeit haben möchte, Informatik als Prüfungsfach für das Abitur zu wählen (z.B. als Leistungskurs), muss unbedingt Wahlpflichtkurs Informatik in der Jahrgangsstufe 9 und 10 teilnehmen.



Unten: Im Unterricht programmieren wir einen virtuellen Roboter so, dass er autonom seine Umgebung erkundet.
Links: Das reale Vorbild Mars-Rover
<http://www.razorrobotics.com/images/space-robots/mars-rover-2004-large.jpg>

Rechts: Zu ersterer Gruppe wirst Du auch bald gehören. ;-)

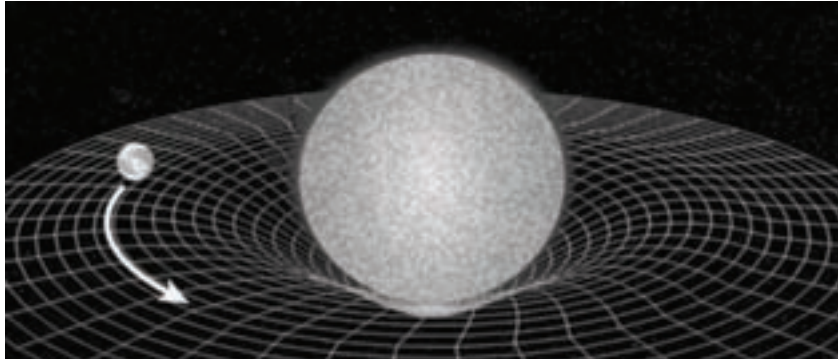


```
1010001001010001010
111011001011001010101
0101 THERE ARE 101
001011 ONLY 10 10010
10010 TYPES OF 0010
101110 PEOPLE: 01011
0010 THOSE WHO 000
100 UNDERSTAND 011
110101 BINARY 10101
0001 AND THOSE 000
1010 WHO DON'T 000
101011101100110101010
1100101010101010000
10100100101000101000
101011101100110101010
```

<https://image.spreadshirtmedia.com>

Naturwissenschaften

In **Klasse 9** liegt der Schwerpunkt im mathematisch-physikalischen Bereich.
Ihr erforscht **die Luftfahrt, die Raumfahrt und den Weltraum.**



$$\Delta t = \gamma \cdot \Delta t_0 = \frac{\Delta t_0}{\sqrt{1 - \frac{v^2}{c^2}}}$$

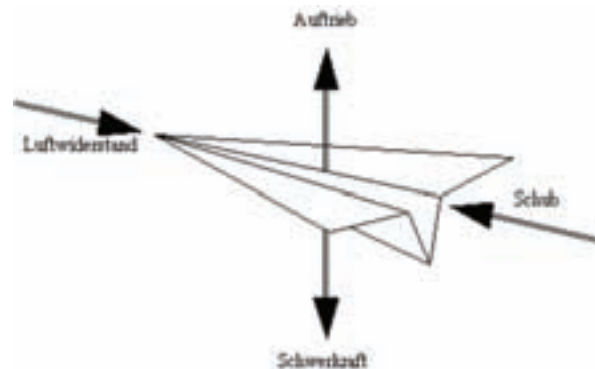
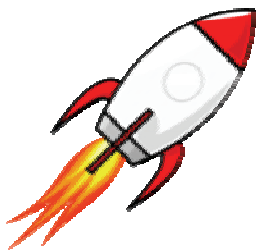
Einige der zu behandelnden Fragestellungen sind:

- Wie müssen Flugzeuge und Raketen gebaut werden, damit sie „fliegen“ können?
- Wie überwindet man die Schwerkraft?
- Wie gelangt ein Satellit oder eine Raumsonde ins All?
- Warum vergeht die Zeit langsamer, je schneller sich ein Raumschiff bewegt?
- Wie ist das Universum entstanden?

Jenseits des Erforschens dieser faszinierenden Fragen steht im Vordergrund die **selbstständige Planung und Durchführung von Experimenten, denn hier werden Flugzeuge (z.B. mit Hilfe von Papier) und Raketen auf der Grundlage physikalischer Prinzipien gebaut!**

Bist du ein Nachdenker und hast du den Wunsch, die physikalischen Gesetze, die das Universum zusammenhalten, sowie die dazugehörige Mathematik zu verstehen, dann solltest du diesen Kurs nicht verpassen.

Teilnehmerinnen und Teilnehmer von „Pi mal Daumen“ können gern mit diesem Kurs weitermachen.



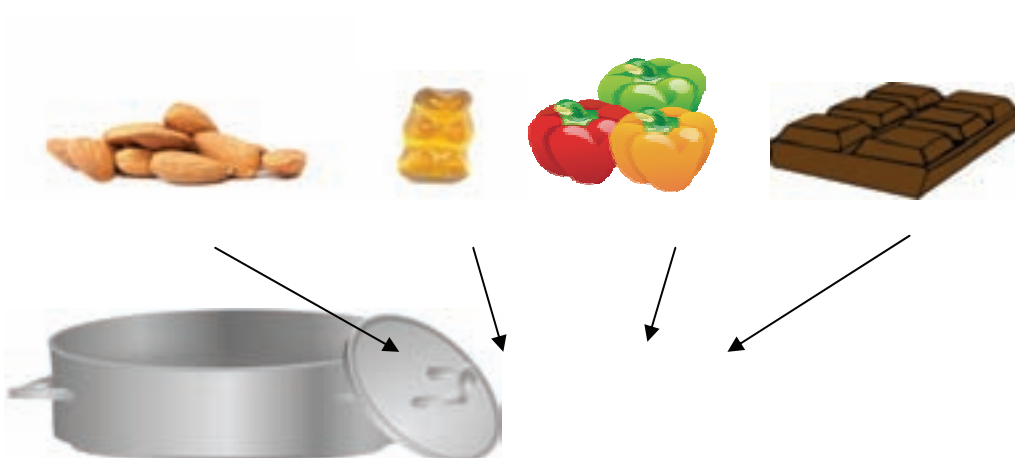


Lebensmittel und Kosmetik – selbst hergestellt

Creme, Shampoo, Lippenstift – was steckt darin, und was bewirken sie? Wir nehmen die Inhaltsstoffe unter die Lupe und erforschen die Zusammensetzung pflegender und dekorativer Kosmetikpräparate, um gezielt auf den jeweiligen Hauttyp abgestimmte Produkte zu erhalten. Wenn du schon immer wissen wolltest, was es mit den Werbeversprechen zur Schönheitspflege auf sich hat und wenn du Spaß am Experimentieren hast, dann kannst du in diesem Kurs deine eigene Pflegeserie entwickeln und herstellen.



Gebrannte Mandeln, Schokolade, Gummibärchen – was steckt darin und wie kann man diese selbst herstellen? Wir erforschen die Geheimnisse gesunder Lebensmittelzubereitung und gehen den Stoffumwandlungen im Kochtopf auf die Spur. Da steckt eine Menge Biologie, Chemie und Physik dahinter, doch unsere Versuchsergebnisse können sich sehen lassen und dann auch gegessen werden. Wer also gerne experimentiert und schon immer wissen wollte, warum man z. B. Sahne steifschlagen und wie man zahnschonende Bonbons herstellen kann, der ist in diesem Kurs genau richtig.



Plastik Skulptur Objekt

In diesem Wahlpflichtkurs beschäftigen wir uns mit der Entwicklung der Skulptur von der Frühzeit über die griechisch-römische Antike bis zur Gegenwart.

Anhand ausgewählter Beispiele werden Fachbegriffe zum plastischen Arbeiten geklärt und in praktischen Übungen angewandt. Dabei werden verschiedene Techniken und Materialien wie Holz, Ton, Stein oder Draht erprobt.

Über Skizzen und Vorstudien werden eigene Projekte erarbeitet und anschließend dreidimensional umgesetzt.

In einer Klassenarbeit pro Halbjahr wird die Anwendung des Gelernten überprüft.



Werkstatt Kunst

In diesem Wahlpflichtkurs werden vielfältige künstlerische Techniken vorgestellt und angewandt. Wir untersuchen ausgewählte Grafiken und Malereien der Kunstgeschichte und zeitgenössischen Kunst und erarbeiten klassische Zeichen- und Schraffurtechniken, wie ihr sie z.B. von den alten Meistern kennt.

Ihr lernt euch malerisch und zeichnerisch auszudrücken und erprobt dabei unterschiedliche Materialien und Techniken.

Der Besuch einer Ausstellungergänzt das praktische Arbeiten.

In einer Klassenarbeit pro Halbjahr wird die Anwendung des Gelernten überprüft.



Foreign Games

-Sportspiele der besonderen Art-

Sport und Bewegung sind eure Leidenschaft? Ihr liebt den Wettkampf? Ihr seid Teamplayer? Dann ist dieser Kurs genau das Richtige für euch!

Inhaltlich werdet ihr euch mit verschiedenen Sportarten auseinandersetzen. Im Fokus stehen Flag-Football, Tchoukball, T-Ball und Headis. Die Grundlagen der genannten „Foreign Games“ werden in Theorie und Praxis erlernt und angewendet. Technische Fertigkeiten, taktische Fähigkeiten, Spielregeln und Spielpositionen werden somit sportartspezifisch erarbeitet und motorisch umgesetzt. Die Vermittlung der Theorie- und Praxisinhalte erfolgt in Modulen sowohl im Klassenraum als auch in der Sporthalle und vermittelt auf diese Weise zusätzliche Inhalte der Sportwissenschaft. So werden auch Grundlagen in den Bereichen der Sportgeschichte, der Trainingslehre und der Biomechanik erworben. Darüber hinaus werden im Wesentlichen auch soziale und affektive Kompetenzen entwickelt.



Übersicht Wahlpflichtangebote Klasse 8, Schuljahr 2018/19

Wahlpflichtkurse, 75 Min.		Erweiterte Wahlpflichtkurse, 60 Min.			
Kurstitel	Fach/Bezugsfach	Seite*	Kurstitel	Fach/Bezugsfach	Seite*
Science	Naturwissenschaften/ Englisch	3	eTwinning-Let's collaborate!	Gesellschaftswissenschaften/ Englisch	5
Spotlight on British History	Geschichte/Englisch	4	Know your city. Be a Berlin Guide!	Geschichte/Englisch	6
Es lohnt sich, Polnisch zu lernen!	Polnisch	10	English Drama Group	Darstellendes Spiel/ Englisch	7
„Ish bin ein Bearleener“	Gesellschaftswissenschaften	11	Speaking Champion	Englisch	8
Bedrohte Jugend	Deutsch/ Gesellschaftswissenschaften	12	La mode française	Französisch/ Kunst	9
Pi mal Daumen	Mathematik	14	Debattieren +	Deutsch/ Gesellschaftswissenschaften	13
Naturwissenschaften (Bio/ Ch)	Naturwissenschaften	15	Robotik	Physik/ Informatik	16
Schulband- Orchester	Musik	18	Schach	MINT	17
So ein Theater!	Kunst/ Deutsch	19	Tänze der Welt	Musik/ Sport	20
--	--	--	Aus Geschichten werden Bilder	Kunst /Darstellendes Spiel	21

*Die Seitenzahlen beziehen sich auf die WP-Broschüre.

Übersicht Wahlpflichtangebote Klasse 9, Schuljahr 2018/19

Wahlpflichtkurse, 75 Min.			Erweiterte Wahlpflichtkurse, 60 Min.		
Kurstitel	Referenz-/Bezugsfach	Seite*	Kurstitel	Referenz-/Bezugsfach	Seite*
Science	Naturwissenschaften/ Englisch	22	Health	Naturwissenschaften/ Englisch	24
Migration in the British Empire	Geschichte/Englisch	23	Preliminary English Test (PET)	Englisch	25
Es lohnt sich, Polnisch zu lernen! (Fortführung 8.Kl.)	Polnisch	10	La chanson française	Französisch	26
Jung sein-anders sein!	Deutsch/ Gesellschaftswissenschaften	28	Ge-O aktiv!	Gesellschaftswissenschaften	27
Pi mal Daumen	Mathematik	14	Die öffentliche Meinung- Debatte und Reportage	Deutsch/ Gesellschaftswissenschaften	29
Informatik	MINT	31	Denken als Abenteuer- Philosophie in Film, Literatur und Wissenschaft	Philosophie	30
Naturwissenschaften (Ma/Ph)	Naturwissenschaften	32	Lebensmittel und Kosmetik selbst hergestellt	Naturwissenschaften	33
Schulband- Orchester	Musik	18	Schach	MINT	17
Plastik Skulptur Objekt	Kunst/ Geschichte	34	Werkstatt Kunst	Kunst	35
--	--	--	Foreign Games	Sport	36

*Die Seitenzahlen beziehen sich auf die WP-Broschüre.