Jung sein - anders sein!

Erzählt in Literatur, Film, Theater und GraphicNovel

Was bedeutet es, heute jung zu sein und irgendwie anders als die anderen? „Die Mitte der Welt“– ein Roman und ein Film, „Victoria“ – ein Film, „Verrücktes Blut“- ein Theaterstück. Beispiele von vielen, die das Leben junger Leute im 21. Jahrhundert auf komische und auch tragische Weise thematisieren.

Wir nähern uns dem Thema auf vielfältigen Wegen, um erzählerische, filmische und theatralische Mittel besser zu verstehen und beurteilen zu können. Für die Text- und Filmanalyse spielen auch kreative Aufgaben eine wichtige Rolle, wie das Selber-Machen von Kurzgeschichten, Fotogeschichten, Regieanweisungen, Szenenbildern, Buchcovern oder Illustrationen, Rezensionen oder Buchpräsentationen.

Zu den Inhalten des Kurses gehören ebenso die Vorbereitung und Moderation von Lesungen, Messebesuchen, einem Schreibwettbewerb, Lesepatenschaften oder ähnlichen Veranstaltungen.

http://www.leipziger-buchmesse.de/media/mandant/Header-2016/930x170_LBM_FB.jpg